

 ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "BOCCIONI-FERMI" CODICE FISCALE 92076850806 - sito web: www.boccionifermi.edu.it E_MAIL RCIS026005@istruzione.it - RCIS026005@pec.istruzione.it Presidenza - Segreteria Via Sbarre Diram. Labocchetta 89132 Reggio Calabria 0965.499427 - fax 0965.499426			   FONDI STRUTTURALI EUROPEI PON 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	
<u>Sede Bocconi</u>	<u>Sede Fermi</u>	<u>Corsi serali</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Servizi Commerciali • Servizi Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane 	<ul style="list-style-type: none"> • Manutenzione e assistenza tecnica • Odontotecnico • Ottico 	<ul style="list-style-type: none"> • Servizi per la sanità e l'assistenza sociale • Servizi Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane 		

Programma di: ITALIANO E EDUCAZIONE CIVICA

Classe: 3 SEZ. E Anno Scolastico:2023-2024

Libro di testo: LA MIA NUOVA LETTERATURA

Autore: A. RONCORONI M.M. CAPELLINI E. SADA

Editore: C. SIGNORELLI SCUOLA

UDA SVOLTE

UDA: IL DUECENTO

- Il contesto storico, culturale ed artistico
- La nascita delle lingue romanze
- La nuova letteratura in Francia
- La letteratura italiana del Duecento
- La letteratura religiosa
- San Francesco d'Assisi, lettura ed analisi del testo guidata di *Il cantico delle creature*
- La scuola poetica siciliana e l'amore cortese
- Il Dolce Stil Novo, Dante Alighieri vita e opere
- Lettura ed analisi del testo guidata di *Tanto gentile e tanto onesta pare*
- La poetica della *Divina Commedia*
- La Struttura, il contenuto, il significato allegorico, il sentimento religioso, l'universo secondo Dante
- Lo studio dell'Inferno dantesco
- Analisi ed interpretazione di canto I[^] *La selva oscura*, vv. 1-9, III, canto III[^] *La porta dell'inferno*, vv.1-9, canto III[^] *Caronte* vv. 82-111, canto V[^] Paolo e Francesca vv. 97-107

UDA: IL TRECENTO

- Un'epoca di crisi e di grandi trasformazioni
- Francesco Petrarca, vita ed opere
- Lettura ed analisi del testo guidata del sonetto *Solo e pensoso*
- La prosa del Trecento: Giovanni Boccaccio vita ed opere
- *Il Decameron*, la struttura, il contenuto e le caratteristiche
- Lettura ed analisi del testo guidata della novella *Nastagio degli Onesti e la bella sdegnosa*
- Lettura ed analisi del testo guidata di *Chichibio e la gru*

UDA: L'UMANESIMO

- Contesto storico, culturale ed artistico
- Che cos'è l'Umanesimo
- Una nuova visione dell'uomo
- Lorenzo de' Medici, vita e opere

- Leonardo da Vinci, Le favolette: *Il mucchietto di neve* e *La pulce*

UDA: IL RINASCIMENTO

- Il Rinascimento, un momento di straordinaria fioritura culturale ed artistica
 - La crisi sociale, politica ed economica de '400
 - Niccolò Machiavelli, vita e opere, il suo capolavoro: *Il Principe*
 - Lettura ed analisi del testo guidata dei seguenti brani tratti da *Il Principe* dal titolo: *Pietà e crudeltà* e *Il Principe: In parte volpe, in parte leone*
 - Le caratteristiche dell'Epica cavalleresca nel Rinascimento e le differenze con quella del Ciclo Breton e Carolingio
 - Ludovico Ariosto, vita, opere e il suo capolavoro: *L'Orlando Furioso*
 - La struttura, il contenuto, le caratteristiche de *L'Orlando Furioso*
 - Lettura e analisi del testo: La follia di Orlando
 - Torquato Tasso, vita, opere e il suo capolavoro: *La Gerusalemme liberata*

UDA: EDUCAZIONE CIVICA

- Educazione alla salute: "Stile di vita e benessere"
- Della Costituzione: art. 32
- Agenda 2030: Goal 3-salute e benessere

Reggio Calabria, lì 31/05/2024

Prof.ssa Stefania Carbone