

Scheda disciplinare : Classe III sez. D indirizzo : Odontotecnico			
Materia: ITALIANO	Docente: ERMINIA MARRARA	N. ore di lezione svolte	Anno Scolastico 2023/2024
Obiettivi raggiunti			
Conoscenze	Abilità	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e potenziare le abilità comunicative attraverso la comprensione e l'uso della pluralità dei linguaggi, • Far riflettere sulla molteplicità e diversità delle culture. • Sviluppare le capacità critiche e le facoltà di esprimere giudizi e scelte personali • Disporre del lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte per saper parafrasare in italiano i testi studiati; • Saper comprendere il contenuto e i principali nuclei tematici dei testi; • Spiegare il senso globale, i temi principali e lo scopo esplicito di testi noti, anche con l'ausilio di strumenti didattici (divisione in sequenze, questionari, griglie..); • Applicare ai testi letterari gli elementi fondamentali di analisi di testo narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'opera letteraria in relazione al genere e alla corrente cui appartiene. • Rendersi conto del rapporto tra pensiero ed espressione linguistica. • Saper analizzare testi di narrativa e poesia. • Saper formulare commenti motivate e coerenti. • Elaborare testi scritti diversificati, funzionali agli scopi e alle situazioni. • Essere in grado di formulare giudizi 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti; • Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo; 	
U.D.A. Disciplinari		CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> • U.D.A. 1 La letteratura dalle origini all'età comunale 			

- Le trasformazioni linguistiche
- Le linee generali della cultura italiana
- L'affermazione del volgare in Italia
- Primi documenti in lingua volgare
- La scuola siciliana e la scuola toscana
- La poesia religiosa
- **S. Francesco D'Assisi**
- La poesia giocosa e popolaresca
- Cecco Angiolieri
- La novellistica – Il Novellino
- **La Scuola del Dolce Stil Nuovo**
- Guido Cavalcanti

- **U.D.A 2 Il Trecento letterario**
- I trecentisti
- Dante Alighieri, vita e opere
- La Divina Commedia.
Lecture dall'Inferno, dal Purgatorio, dal Paradiso
- Francesco Petrarca, vita e opere
- Il Canzoniere
- Giovanni Boccaccio, vita e opere
- Il Decameron, lettura e analisi delle novelle scelte

- **U.D.A. 3 L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento**
- L'Età dell'Umanesimo
- Matteo Maria Boiardo
- Lorenzo De Medici
- L'Età del Rinascimento
- Il poema cavalleresco

- **U.D.A. interdisciplinari**
- 1) Ambiente e territorio: espressioni di una comunità attiva

- 2) Lavoro tra diritti, doveri, liberta', sicurezza, e dignita' umana
- **U.D.A. Educazione civica** - Salute e benessere

Metodi

- Didattica laboratoriale
- Scoperta guidata
- Attività di tutor in laboratorio
- Problem solving
- Lezione dialogata abbinata ad un metodo induttivo per la trasmissione delle conoscenze;
- Discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze;
- Attività di gruppo per il rinforzo delle competenze e l'esercizio di capacità;
- Didattica breve
- Apprendimento cooperativo

Strumenti di verifica

- Libri di testo
- Laboratorio multimediale
- Schemi e appunti
- Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento
- Laboratorio d'indirizzo
- Laboratorio di Informatica
- Piattaforma GSuite
- Email
- WhatsApp